



DEAR LIFE

Chorégraphe : Syndie Berger (Novembre 2018)

Source : petitesyndie@hotmail.fr - : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>

Niveau : Novice

Description : 32 compte, 4 murs, 1 tag, 1 restart

Musique : "Dear Life" – High Valley (Farmhouse Sessions)

Intro : 16 temps

1.8 ROLLING VINE WITH SIDE TRIPLE, MODIFIED JAZZ BOX WITH SIDE TRIPLE

- 1.2 Avancer PD en faisant $\frac{1}{4}$ de tour D **(03:00)**, Reculer PG en faisant $\frac{1}{2}$ tour à D **09:00**
3&4 Pas chassé D-G-D sur le côté D en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à D **12:00**
5.6 Croiser PG devant PD – Reculer PD
7&8 Pas chassé G-D-G sur le côté G

9.16 STEP $\frac{1}{2}$ TURN WITH KICK, COASTER STEP, ROCKING CHAIR

- 1.2 Avancer PD – Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à G et faire un kick G (pdc à D) **06:00**
3&4 Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG
**** RESTART : Au 5ème mur (face 06:00).**
5.6 Avancer PD – Revenir sur PG
7.8 Reculer PD – Revenir sur PG

17.24 TRIPLE STEP WITH $\frac{1}{2}$ TURN TWICE, JAZZ BOX CROSS WITH $\frac{1}{4}$ TURN

- 1&2 Pas chassé D-G-D en arrière en faisant $\frac{1}{2}$ tour à G **12:00**
3&4 Pas chassé G-D-G en avant en faisant $\frac{1}{2}$ tour à G **06:00**
5.6 Croiser PD devant PG – Reculer PG en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à D **09:00**
7.8 Poser PD à D – Croiser PG devant PD

25.32 SLIDE & DRAG, BEHIND SIDE CROSS, OUT OUT, IN IN

- 1.2 Faire un grand pas à D – Glisser PG jusqu'au PD (drag)
3&4 Croiser PG derrière PD – Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD
5.6 Avancer PD – Poser PG à G (out-out)
7.8 Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (in-in) (pdc à G)
**** TAG : A la fin du 8ème mur (face 09:00).**

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET SOURISSEZ !!!

**** RESTART : Au 5ème mur après le 4ème temps de la Section 2 (face 06:00).**

**** TAG : A la fin du 8ème mur (face 09:00), ajoutez 4 temps pendant le break musical :**

1.4 OUT OUT, IN IN

- 1.2 Avancer PD – Poser PG à G (Out Out)
3.4 Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (In In) (pdc à G)

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »