



LAY DOWN AND DANCE

Chorégraphe : Fiona Murray (IRL) & Roy Hadisubroto (NL) – Octobre 2016

Source : Country France – Traduction Annie Briand

Niveau : Novice

Description : 32 comptes, 4 murs, phrasée

Phrasé : Danse, Tag (x2) Danse, Tag (x2) Danse, Danse, Tag (x1), Danse, Danse, Danse, Tag (x3)

Musique : "Baby, Let's Lay Down And Dance" de Garth Brooks

Intro : 32 temps

1.8 DOROTHY STEP, EXTENDED LOCKSTEP, SYNCOPATED JAZZBOX ¼ TURN R

1.2& Avancer PD en diagonale D (1) Bloquer PG derrière PD (2) Avancer PD en diagonale avant D (&).

3&4& Avancer PG en diagonale G (3) Bloquer PD derrière PG (&) Avancer PG en diagonale avant G (4) Bloquer PD derrière PG (&)

5.6 Avancer PG en diagonale G (5) Croiser PD devant PG (6)

12.00

7&8 Poser PG en arrière (7) ¼ tour à D en posant PD à D (&) Croiser PG devant PD (8)

03.00

9.16 TOUCH SIDE, CROSS, TOUCH SIDE, CROSS, HEEL SWITCHES, SWIVEL

1.2 Pointer PD à D, Croiser PD devant PG

03.00

3.4 Pointer PG à G, Croiser PG devant PD

5& Toucher talon D en avant (5), Assembler PD au PG (&)

6& Toucher talon G en avant (6), Assembler PG au PD (&)

7&8 Poser plante PD devant PG (7), Pivoter les deux talons à D (&), Pivoter les deux talons au centre (8)

17.24 TOUCH BACK, ½ TURN R, STEP, ¼ TURN R, SIDE MAMBO CROSS (X2), HEEL JACK, BALL STEP

1.2 Toucher pointe PD en arrière (1), ½ tour à D et avancer PD (2)

09.00

3&4 ¼ tr à D en faisant un Rock Step PG à G (3), Revenir sur PD (&), Croiser PG devant PD (4)

12.00

5&6 Rock Step PD à D (5), Revenir sur PG (&), Croiser PD devant PG (4)

&7&8 Poser PG à G (&), Toucher talon D en diagonale avant (7), Assembler PD au PG (&).

Avancer PG (8)

25.32 BRUSH, HITCH, STEP BACK, BRUSH, HITCH, STEP, BACK, ¼ TURN R, KNEE POPS

1&2 Frotter plante PD au sol vers l'avant (1), Lever le genou D (&), Poser PD en arrière (2)

3&4 Frotter plante PG au sol vers l'avant (3), Lever le genou G (&), Poser PG en arrière (4)

5.6 ¼ tour à D en posant PD à D (5), garder l'appui au centre, "Pop" avec les 2 genoux (Knee Pop) (6)

03.00

7.8 "Pop" avec les 2 genoux. "Pop" avec les 2 genoux

Tag : SHUFFLE, SHUFFLE, TURN ½ L, KICK BALL CHANGE

1&2 PD en avant (1), Assembler PG au PD (&), PD en avant (2)

3&4 PG en avant (3), Assembler PD au PG (&), PG en avant (4)

5.6 PD en avant (5) ½ tour à G et prendre appui sur PG (6)

7&8 Coup du PD en avant (7), Assembler PD au PG (&), Poser PG sur place (8)

Final : À la toute dernière reprise du Tag : terminer par ¼ tour à G (à la place du ½ tour) pour finir face à **12.00**

REPRENDRE AU DÉBUT



ALPACHHE
MOUNTAINS
country line dance