



# SHINE

**Chorégraphe :** Chrystel DURAND (mars 2016)

**Source :** Barail Ranch

**Niveau :** Novice

**Description :** danse en ligne phrasée facile , A 32 comptes, B 16 temps, 2 tags faciles

**Musique :** "Shine par Erin Kinsey"

**Intro :** 8 temps

**Description de la danse :** AB – A Tag – AB – A Tag – A A

## PARTIE A

### 1.8 WALK WALK, MAMBO STEP, BACK BACK, COASTER STEP

1.2 PD devant, PG devant

3&4 Rock PD devant, reprendre appui sur PG, PD légèrement derrière

5.6 PG derrière, PD derrière

7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

### 9.16 TRIPLE STEP DIAGONALLY FWD RIGHT AND LEFT, HITCH BACK 4x

1&2 Pas chassé DGD dans la diagonale avant D

3&4 Pas chassé GDG dans la diagonale avant G

&5 Lever genou D, PD derrière

&6 Lever genou G, PG derrière

&7 Lever genou D, PD derrière

&8 Lever genou G, PG derrière

### 17.24 COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN, STEP FWD, TRIPLE STEP FORWARD

1&2 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

3&4 Pas chassé GDG devant

5&6 PD devant, 1/2 tour à G (pdc sur PG), PD devant

7&8 Pas chassé devant GDG

### 25.32 SIDE ROCK TOGETHER RIGHT AND LEFT, 4 WALKED STEPS BY MAKING 1/2 TURN

1&2 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, PD à côté PG

3&4 Rock PG à G, reprendre appui sur PD, PG à côté PD

5.8 Marcher 4 pas en effectuant un 1/2 tour par la droite

**TAG ici au 2ème mur et 4ème mur**

## **PARTIE B**

### **1.8 STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH (TO THE RIGHT AND TO THE LEFT), STEP DIAGONALLY FWD AND BACK WITH SHIMMY TWICE**

1&2& PD à D, PG à côté PD, PD à D, touche PG à côté PD

3&4& PG à G, PD à côté PG, PG à G, touche PD à côté PG

5& PD en diagonale avant D, touche PG derrière PD, *avec un mouvement alternatif des épaules d'avant en arrière*

6& PG en diagonale arrière G, touche PD à côté PG *avec un mouvement alternatif des épaules d'avant en arrière*

7&8& Répétez les comptes 5&6&

### **9.16 CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK SIDE, CLAP, STOMP STOMP UP, CLAP CLAP**

1&2 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D

3&4 Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G

5&6 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D

&7&8& Clap, Stomp PG, Stomp PD (garder pdc sur PG), Clap, Clap

**TAG :** à la fin du 2ème mur (vous serez alors à 12.00) et du 4ème mur (vous serez alors à 6.00) rajoutez :

1.4 4 pas marchés en effectuant un demi-tour vers la Droite

Compte tenu des 4 derniers pas de la danse, vous aurez donc fait un tour complet en marchant 8 pas

#### **Contact :**

**Chrystel DURAND - BARAIL RANCH**

13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME

FRANCE Tel: 05 46 91 84 19

mail [barail.ranch@orange.fr](mailto:barail.ranch@orange.fr)

site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>