



LOCKLIN'S BAR

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Septembre 2015)

Source : Sunny Line Dance

Niveau : Novice

Description : 32 comptes, 2 murs, 3 tags

Musique : "Locklin's Bar – Michael English"

Intro : 8 temps

1.8 POINT TOUCH HEEL HOOK, RIGHT LOCK STEP, SCUFF, LEFT LOCK STEP, STEP 1/2 TURN STEP

1&2& Touche pointe D à D, tape pointe du PD à côté du PG, tape talon D en diagonale avant D, croise PD devant le PG au niveau du tibia,

3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,

&5&6 Frotte talon G au sol de l'arrière vers l'avant, pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à l'avant,

7&8 Pas du PD à l'avant, pivot 1/2 tour à G, pas du PD à l'avant,

6hoo

9.16 WALK, KICK, BACK, ROCK & WALK CLAP, WALK CLAP, RUN RUN RUN

1.2.3 Pas du PG à l'avant, petit coup de pied du PD à l'avant, pied D derrière

4& Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

5&6& Pas du PG à l'avant, clap des mains, pas du PD à l'avant, clappe des mains,

7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, (en pliant légèrement les genoux)

17.24 POINT TOUCH HEEL HOOK, RIGHT LOCK STEP, STEP 1/4 CROSS, 1/4 1/4 CROSS

1&2& Touche pointe D à D, tape pointe du PD à côté du PG, tape talon D en diagonale avant D, croise PD devant le PG au niveau du tibia,

3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant,

5&6 Pas du PG à l'avant, pivot 1/4 tour à D, pas du PG croisé devant le PD,

7&8 1/4 tour à G et pas du PD à l'arrière, 1/4 tour à G et pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

9hoo

3hoo

25.32 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOGETHER BACK, 1/4 RIGHT COASTER STEP

1&2& Pas du PG à G, tape pointe du PD à côté du PG, pas du PD à D, tape pointe du PG à côté du PD,

3&4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

5&6 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'arrière,

7&8 pas du PG à l'arrière, 1/4 tour à D et pas du PD à D, pas du PG à l'avant.

6hoo

TAG

A la fin des murs, 2.4. et 6 (le tag est toujours dansé face à 12.00)

R POINT & POINT & POINT HOOK POINT & L POINT & POINT & POINT HOOK POINT &

1&2& Touche pointe du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD,

3&4& Touche pointe du PD à l'avant, croise PD devant le PG à hauteur du tibia, touche pointe du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG,

5&6& Touche pointe du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG,

7&8& Touche pointe du PG à l'avant, croise PG devant le PD à hauteur du tibia, touche pointe du PG à l'avant, pas du PG à côté du PD,

RIGHT ROCK FORWARD, RIGHT COASTER STEP, LEFT ROCK FORWARD, LEFT COASTER STEP

1.2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD (sur la plante du pied), pas du PD à l'avant,

5.6 Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,

7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas du PG à l'avant.

ET SURTOUT AMUSEZ VOUS..... !!!!!

