



# STAY - STAY- STAY !

**Chorégraphe :** Niels Poulsen - Lene Mainz - Randi Oestergaard

**Source :** Club Country Texas Two-Step

**Niveau :** Novice

**Description :** LINE Dance : 32 temps - 4 murs Two step

**Musique :** Stay Stay Stay/Taylor Swift. [3.27 min]

traduction JP 21 04 2013

**Introduction : 32 comptes**

**Restart pendant le mur 6 face 12.00**

## ***R JAZZ BOX, STEP FWD L, R MAMBO FWD, L MAMBO BACK***

- 1 à 3** Jazz box, croiser PD devant PG - PG derrière - PD à D  
**4** PG devant  
**5&6** PD devant – retour sur PG - PD derrière  
**7&8** PG derrière – retour sur PD - PG devant

## ***R & L HEEL SWITCHES, BIG STEP FWD R, TOGETHER L, STEP 1/2 L, STEP 1/4 L***

- 1&2&** Talon D devant - PD près du PG - talon G devant - PG près du PD  
**3-4** Grand pas PD devant - PG près du PD  
**5-6** PD devant – pivot 1/2 t à G **6.00**  
**7-8** PD devant - pivot 1/4 t à G **3.00**  
**Restart ici pendant le mur 6 face 12.00**

## ***R CHARLESTON STEP, R LOCK STEP FWD, STEP 1/2 R***

- 1-2** Pointer PD devant - PD derrière  
**3-4** Pointer PG derrière - PG devant  
**5&6** PD devant - lock PG derrière PD - PD devant  
**7-8** PG devant – pivot 1/2 t à D **9.00**

## ***L SHUFFLE FWD, R MAMBO FWD, L COASTER CROSS, R SIDE ROCK***

- 1&2** Shuffle avant G.D.G.  
**3&4** PD devant – retour sur PG - PD derrière  
**5&6** Coaster PG derrière - PD près du PG - croiser PG devant PD  
**7-8** Rock side, PD à D – retour sur PG **9.00**

Sur les paroles, pendant les comptes 1-2-3 de la section S1 (Stay, Stay, Stay),  
S2 (time, time, time),  
S3 (MAD, MAD, MAD)

effectuer les pas en s'appliquant à les développer.