



# MEMPHIS T.

**Chorégraphe :** Annie Corthesy (6 février 2012)

**Source :** www.dav-countrydancegeneva.com - Saison : 2011-2012 e-mail : mc.corth@gmail.com

**Line Danse:** 48 temps – 1 mur (MAIS grâce aux 3 TAGS (à la fin des 2ème, 4ème et 6ème murs) nous faisons la danse sur les 4 murs... et le final nous ramène sur le premier mur !!

**Niveau :** Novice

**Musique :** Memphis Women & Chicken (T. Graham Brown)

**Introduction : 32 temps (sur "here")**

## **WALK, WALK, TRIPLE STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, HOLD, COASTER STEP**

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 Pas chassé (PD devant, Pte G derrière le talon D, PD devant) en avant
- 5-6 Sur PD : 1/2 tour à droite et PG derrière, pause
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## **1/4 TURN RIGHT, HOLD, SAILOR STEP, CROSS ROCK, 1/4 TURN AND CHASSÉ FORWARD**

- 1-2 Sur PD : 1/4 de tour à droite et PG à gauche, pause
- 3&4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
- 5-6 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
- 7&8 1/4 de tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant (\*FINAL : 8ème mur : triple 1/2 tour et finir de face)

## **SYNCOPATED JAZZBOX, POINT RIGHT, HIPS BUMP RIGHT FORWARD, STEP, HIPS BUMP LEFT FORWARD, STEP**

- 1-2&3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant
- 4 Pointe D à droite
- 5&6 Pointe D devant et mouvement des hanches en avant, en arrière, en avant (avec transfert sur PD)
- 7&8 Sur PD : 1/2 tour à gauche (pdc sur PD) et mouvement des hanches en avant, en arrière, en avant (avec transfert sur PG)

## **KICK BALL CROSS X2, 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, BACK ROCK STEP**

- 1&2 Kick D devant dans la diagonale, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 3&4 Kick D devant dans la diagonale, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 5-6 1/4 de tour à droite et PD devant, 1/2 tour à droite et PG derrière
- 7-8 Rock D derrière, revenir sur PG

*Suite page 2....*

### **SYNCOPATED STEPS FORWARD X2, SIDE TOUCH X2, TWIST ¾ TURN**

- 1-2& PD devant, pause, PG derrière le PD
- 3-4& PD devant, pause, PG derrière le PD
- 5&6& Pointe D à droite, PD à côté du PG, Pte G à gauche, PG à côté du PD
- 7-8 PD croisé devant PG, ¾ tour à gauche (transfert sur PD)

### **SWEEP BACKWARD X2, BEHIND, SIDE, FORWARD, HOLD**

- 1-2 Sweep G jusqu'en arrière, PG derrière
- 3-4 Sweep D jusqu'en arrière, PD derrière
- 5-6-7-8 Sweep G jusqu'en arrière, PG derrière, PD à droite, PG devant, Pause

**\*TAG :** à la fin des 2ème , 4ème et 6ème murs répéter les 2 dernières sections et reprendre la danse au début sur le mur suivant

**\*FINAL :** 8ème mur : section 2 : 7&8 = triple step ½ tour pour finir de face