

TEXAS HOLD'EM

Chorégraphe: Guylaine BOURDAGES (CAN) – Février 2024

Source : Copperknob Niveau : Novice

Description: 32 comptes, 4 murs, 1 Tag-Restart **Musique**: "Texas Hold'Em" de Beyoncé

Intro: 24 comptes

1.8 RF FWD SAMBA STEP, LF KICK BALL CHANGE, LF FWD SAMBA STEP, KICK BALL CHANGE

- Pas PD croise lég. devant PG, Rock Step PG à gauche, Revenir appui sur PD (corps tourné vers la droite)
- 3&4 Kick PG vers l'avant, Pose Ball PG à côté du PD, Pose PDC sur PD
- 5&6 Pas PG croise lég. devant PD, Rock Step PD à droite, Revenir sur PG (corps tourné vers La gauche)
- 7&8 Kick PD vers l'avant, Pose Ball PD à côté du PG, Pose PDC sur PG

9.16 CROSS, 1/4 RIGHT LEFT FOOT BACK, RF COASTER, PADDLE TURN 3/4 LEFT

03.00

1.2 Croiser PD devant PG, ¹/₄ tour D + Pas G arrière,

3&4 Pas PD arrière, Ramener PG près du PD, Pas PD avant,

- 5&6 Pas PG avant, ¼ tour G + Pas PD à D sur plante, Revenir sur PG, &7 ¼ tour G + Pas PD à D sur plante, Revenir sur PG, 09.00
- &8 1/4 tour G + Pas PD à D sur plante, Revenir sur PG,

*** TAG + Restart ici sur le 2 ème mur

17.24 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE HOOK CLAP, SIDE KICK CLAP, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche,
- 3&4 PD croise derrière PG, Pas PG à G, PD croise devant PG,
- 5&6& Pas PG à G, Hook PD derrière PG + Clap, Poser PD à droite, Kick PG diagonale avant gauche + Clap
- 7&8 PG croise derrière PD, Pas PD à D, PG croise devant PD

25.32 ROCK STEP RF, HIP SWAY, ½ L ROCK STEP RF ¼ LEFT, JAZZ BOX

- 1.2 Rock Step PD à droite, Revenir sur PG (en balançant les hanches)
- 3.4 $\frac{1}{2}$ tr à gauche + PD à droite, $\frac{1}{4}$ tr à gauche + PDC sur PG (12.00) puis 09.00
- 5.8 PD croise devant PG, Pas PG en arrière, Pas PD à droite, Pas PG en avant

TAG: 4 comptes: JAZZ BOX

1.4 PD croise devant PG, PG en arrière, Pas PD à droite, Pas PG en avant