



SICILIA

Chorégraphe : Séverine FILLION (FR) - Chrystel DURAND (FR) - Giuseppe SCACCIANOCE (IT)

Source : Copperknob

Niveau : Novice

Description : 32 comptes, 4 murs, 2 restarts

Musique : “**Be Careful With That Song**” – Josiah SISKA

Intro : 16 comptes

Spécialement écrite pour la 1ère Sicilia Country Expérience 2023 à Catane en Sicile

1.8 WALK R & L FWD, OUT OUT, IN, STEP FWD, HEEL STRUT, BALL STEP ¼ TURN LEFT

1.2 Marche PD devant, Marche PG devant

&3&4 PD à D, PG à G, PD au centre, PG devant

5.6 Poser Talon PD devant, Abaisser la pointe PD

&7.8 Rassembler PG à côté du PD, PD devant, ¼ de tour à G (PDC sur PG)

09.00

9.16 CROSS HITCH BALL SIDE STEP, CROSS HITCH BALL SIDE STEP, SWAYS

1&2 Hitch Genou PD croisé devant jambe PG, Ball PD à côté du PG, PG à G

3&4 Hitch Genou PD croisé devant jambe PG, Ball PD à côté du PG, PG à G

5.6 Balancer les hanches à D, puis à G

****Restart ici au 3ème mur**

7.8 Balancer les hanches à D, puis à G

17.24 WALK R & L FWD, ANCHOR STEP, STEP L BACK & TOUCH R TOE FWD, HOLD, COASTER STEP

1.2 Marche PD devant, Marche PG devant

3&4 Triple Step sur place : Mettre PDC sur PD (lég. derrière), puis sur PG, puis sur PD

&5.6 PG derrière & Touche la pointe du PD devant (en pliant le genou D) **Pause**

7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

25.32 ¼ TURN & CROSS, HOLD, ¼ TURN & CROSS, HOLD, TRIPLE FWD, TOE TOUCH FWD, FLICK

&1.2 ¼ tr à D et Ball PG à G, Croiser PD devant PG, **Pause**

12.00

&3.4 ¼ tr à D et Ball PG à G, Croiser PD devant PG, **Pause**

03.00

5&6 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

****Restart ici au 6ème mur**

7.8 Pointe PD devant, Flick PD vers l'arrière et vers l'extérieur

RESTARTS :

- au 3^{ème} mur après 14 comptes (face à **03.00**)

- au 6^{ème} mur après 30 comptes (face à **12.00**)

HAVE FUN

