



# MAMA & ME

**Chorégraphe :** Gary O'Reilly – (IRL) – Août 2022

**Source :** Copperknob

**Niveau :** Novice/Intermédiaire

**Description :** 32 comptes, 2 murs, 3 tags, 1 Final

**Musique :** “**Mamas**” de Anne Wilson & Hillary Scott

**Intro :** 16 comptes

## **1.8 FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK & CROSS, TURN ¼ , TURN ¼ CROSS**

- 1& Pas PD sur diagonale avant D, (&) TAP PG à côté du PD  
2& Pas PG sur diagonale arrière G, (&) Kick PD sur diagonale avant D **01.30**  
3&4 PD croise derrière PG, Pas PG à gauche, PD croise devant PG **12.00**  
5&6 Rock Step PG latéral gauche, Revenir sur PD, PG croise devant PD  
7&8 ¼ tr à gauche Pas PD arrière, ¼ tr à gauche PG à gauche, PD croise devant PG **06.00**

## **9.16 FWD, TOUCH, BACK KICK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER BACK, DIAGONAL SHUFFLE LEFT RIGHT LEFT**

- 1& Pas PG diagonale avant G, Tap PD à côté du PG  
2& Pas PD diagonale arrière D, Kick PG sur diagonale avant G **04.30**  
3&4 PG croise derrière PD, Pas PD à droite, PG croise devant PD **06.00**  
5&6 Pas PD à droite, Pas PG à côté du PD, Pas PD derrière  
7&8 Pas PG sur diagonale avant G, Pas PD à côté du PG, Pas PG sur diag avant G **04.30**

## **17.24 CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR ¼ RIGHT, CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR ¼ LEFT**

- 1& Cross Rock syncopé PD devant, Revenir sur PG derrière  
2& Rock Step latéral syncopé PD côté D, Revenir sur PG côté G **06.00**  
3&4 PD croise derrière PG, ¼ tr à droite, PG à côté du PD, Pas PD à droite **09.00**  
5& Cross Rock syncopé PG devant, Revenir sur PD derrière  
6& Rock Step latéral syncopé PG à gauche, Revenir sur PD  
7&8 PG croise derrière PD, ¼ tr à gauche PD à côté du PG, Pas PG avant **06.00**

## **25.32 MAMBO ½ RIGHT, TURN ½ TURNING LOCK STEP, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD**

- 1&2 Rock Step PD devant, Revenir sur PG, ½ tour à droite Pas PD devant **12.00**  
3&4 ¼ tr à dr. Pas PG à gauche, PD croise devant PG, ¼ tr à droite Pas PG arrière **06.00**  
5&6 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD, Pas PD en avant  
7&8 Pas PG en avant, Pas PD à côté du PG, Pas PG en avant

.../...

**TAG 1** : 2 temps fin du mur 1 (face à **06.00**)

**WALK RIGHT, WALK LEFT**

1.2 Pas PD en avant, Pas PG à côté du PD (appui PG)

**TAG 2** : 8 temps fin du 2<sup>ème</sup> mur (**12.00**) et 5<sup>ème</sup> mur (**06.00**)

**RIGHT JAZZ BOX, RIGHT JAZZ BOX**

1.4 PD croise devant PG, Pas PG en arrière , Pas PD à droite, Petit Pas PG en avant

5.8 PD croise devant PG, Pas PG en arrière , Pas PD à droite ,Petit Pas PG en avant

**TAG 3** : 4 temps fin du 4<sup>ème</sup> mur (**12.00**) et 6<sup>ème</sup> mur (**12.00**)

**RIGHT JAZZ BOX**

1.4 PD croise devant PG, Pas PG en arrière, Pas PD à droite, Petit Pas PG en avant

**FIN** : Après le 18<sup>ème</sup> temps du 7<sup>ème</sup> mur

**SAILOR STEP DROIT** :

1/2 tour à droite PD croise derrière PG, Pas PG à gauche, Pas PD en avant

**12.00**

Contact : Gary O'Reilly : [oreillygaryone@gmail.com](mailto:oreillygaryone@gmail.com)

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>

[www.thelifeoreillydance.com](http://www.thelifeoreillydance.com)

